

CAVERNA NIRVANA

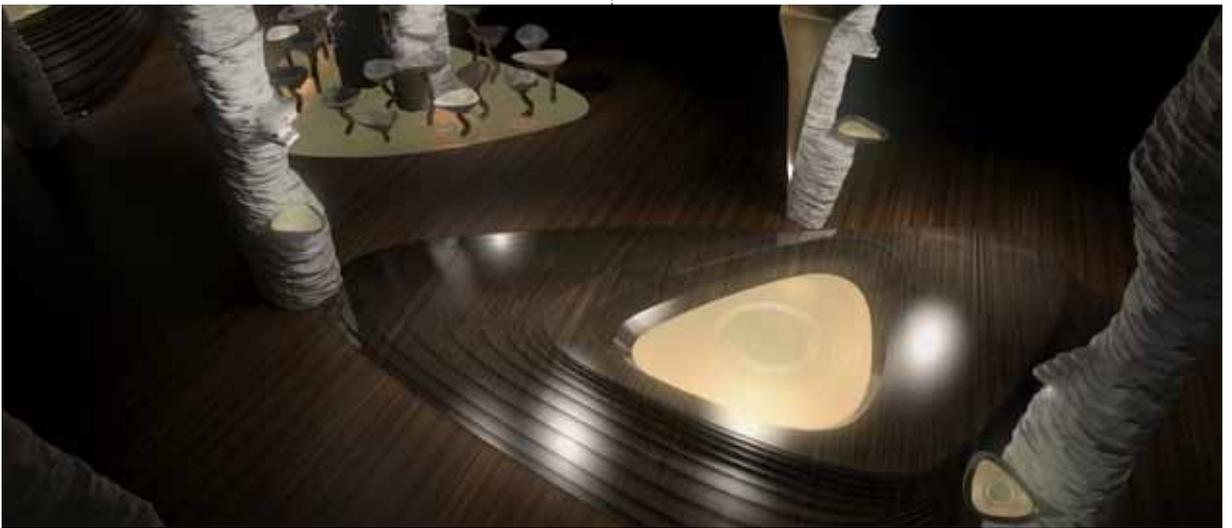
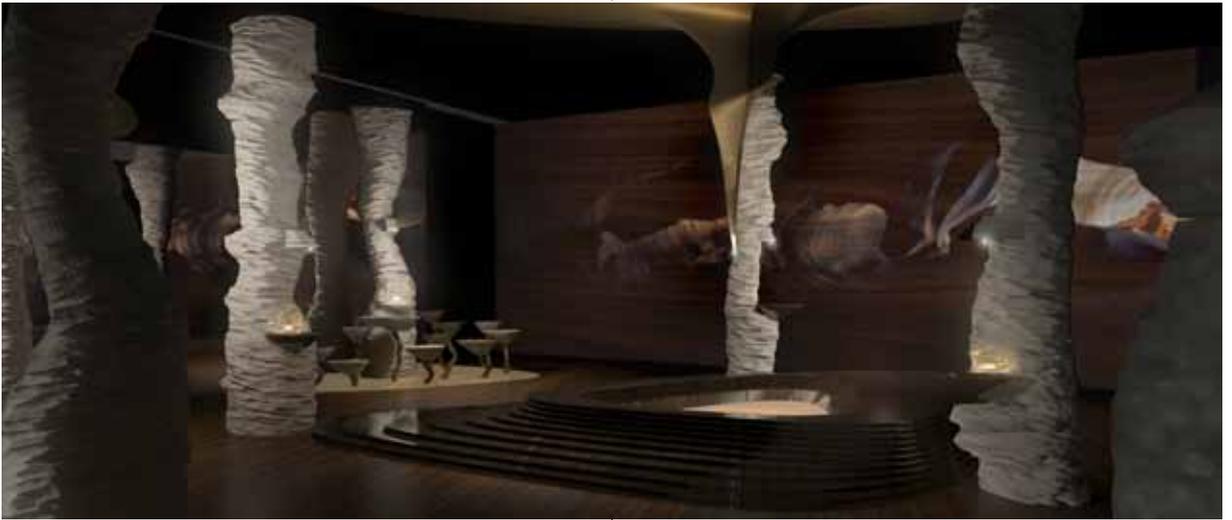
COTTO[■]

Share the world pleasure.

CAVERNA NIRVANA

In the midst of a chaotic cosmopolitan city, a solitary human soul often cries for the balance and the aesthetic of nature just like a traveller, in the desert that is a tech savvy world, searches for a tranquil oasis where no one has found and owned. However, such yearning for peace of mind is only an illusion as our dull life is constricted by the limit of time. We can see the process of wasting and exhausting natural resources without thinking of consequences everywhere. Therefore, we aim to build a shelter that hides vulnerability and fear within.

Nel mezzo di una caotica città cosmopolita, un'anima umana solitaria spesso invoca per l'equilibrio e l'estetica della natura, così come un viaggiatore, nel deserto che è un mondo di tecnologia, cerca un'oasi tranquilla che nessuno ha mai trovato o pesseduto. Tuttavia, questo desiderio per la pace della mente è solo un'illusione, visto che la nostra vita viene oppressa dai limiti del tempo. Possiamo vedere ovunque il processo di spreco ed esaurimento delle risorse naturali senza pensare alle conseguenze ed al futuro. A questo scopo intendiamo creare un rifugio che nasconde al suo interno la vulnerabilità e la paura.



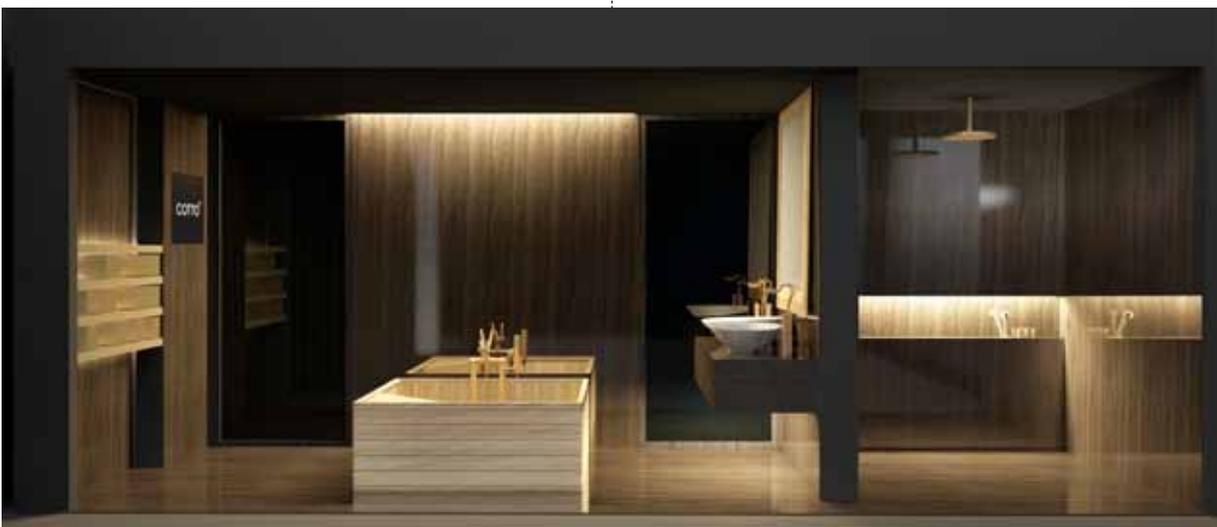
CAVERNA NIRVANA

AN EQUILIBRIUM

“Caverna Nirvana” presents a parallel world. The equilibrium between body and oriental soul. Amidst the combination of nature and technology born an innovation which is formed through the gradual accumulation of sediment. Its beauty leads the road to where the past meets the present.

AN EQUILIBRIUM

“Caverna Nirvana” presenta un mondo parallelo. L'equilibrio tra il corpo e l'anima orientale. Nella combinazione tra natura e tecnologia nasce l'innovazione che è formata attraverso l'accumulo graduale del sedimento. La sua bellezza ci conduce lì dove il passato incontra il presente.



DESIGN THROUGH TECHNOLOGY

Over the years, COTTO has become more and more established as a world-class manufacturer of tiles and sanitary ware. All of COTTO's delicate designs are the results of structured and extensive research; together with our investment in pioneering production technology, we can better understand and respond to the behaviour and cultures of global consumers.

Our stance is to be a responsible trendsetter in the tile and sanitary ware industry. Such ambition has positioned us as the brand that ultimately offers our customers the utmost satisfaction.

We first offered the market with Marmo Granito collection, the revolutionary stone that change the modern world of surface covering. It is the faux marble tiles with exceptionally natural and realistic looking grain throughout the piece.

IL DESIGN ATTRAVERSO LA TECNOLOGIA

Con il passare degli anni, COTTO si è confermata a livello mondiale come produttore di piastrelle e sanitari. Ognuno dei disegni delicati di COTTO è il risultato di una ricerca strutturata ed estesa; insieme ai nostri investimenti in tecnologie di produzione all'avanguardia, possiamo comprendere e rispondere al comportamento e alle culture del consumatore globale.

Ci proponiamo di stabilire il trend nell'industria di piastrelle e sanitari. Tale ambizione ci ha posizionato come il marchio che più di tutti offre ai clienti la massima soddisfazione.

Per primi sul mercato abbiamo offerto la collezione Marmo Granito, la rivoluzionaria pietra che cambia il mondo moderno della copertura di superfici. È la piastrella di finto marmo con una grana di eccezionale aspetto naturale e realistico in tutta la sua lunghezza.

ERAMO

CRAFTSMAN'S HERITAGE

Eramo Series is inspired by unique Canadian brown limestone which was one of the most important materials in architecture and interior design during late nineteenth century.

Traditionally used in the most important architectural heritages and molded by skilled craftsmen, the brown stone with its noble characteristics has charmed architects all over the world who utilised it in constructions of elegant palaces and important cathedrals. Thanks to modern technology, Eramo maintains the charm and durable physical properties of the brown stone which also exceeds the features of most naturally cut building granites.



L'EREDITÀ DEGLI ARTIGIANI

La serie Eramo è ispirata dall'unica pietra calcarea marrone canadese (Canadian brown limestone), uno dei materiali più importanti dell'architettura e dell'interior design di fine Ottocento.

Tradizionalmente usata nei più importanti monumenti architettonici e modellata da artigiani esperti, la pietra calcarea marrone ha affascinato architetti di tutto il mondo che l'hanno utilizzata per la costruzione di eleganti palazzi ed importanti cattedrali. Grazie alla moderna tecnologia, Eramo mantiene il fascino e le durevoli proprietà fisiche della pietra calcarea marrone, che supera le caratteristiche della maggior parte dei graniti tagliati naturalmente per gli edifici.



Also available in

Surface ; Natural / Glossy / Structured
Size (inch); 24x24 / 24x48
(mm.); 600x600 / 600x1200



ERAMO SERIES

“Eramo” is available in the following sizes 600x600 mm. and 600x1200 mm.; in 3 different surfaces: Natural, Glossy and Structured. The variety of sizes available makes this a versatile line of products that can be applied to practically any kind of installation.

“Eramo” è disponibile nelle seguenti misure, 600x600mm e 600x1200mm e con 3 diverse superfici: Naturale, Lucida e Strutturata. La varietà delle misure lo rende una linea versatile di prodotti che può essere applicata praticamente ad ogni tipo di installazione.

PALIZZA

NATURE ENHANCED

Palizza Series, the interpretation of the characteristic of fine-grained, veined white marble found in dolomites. The marble is commonly used in industrial and religious architectures all over Europe. The Palizza Series are made of full colored body porcelain stoneware 10 mm. thick. It shines incredibly beautifully, resembling the characteristic of a natural material called Palizzandro stone.

Not only does the design of Palizza reduce the shortcomings of natural stone such as color inconsistency, porosity, color limitation and uncontrollable veining, but it also brings charismatic charm back to life.



LA NATURA ELEVATA

La serie Palizza è l'interpretazione delle caratteristiche del marmo a grana fine con venature di bianco che si trova nelle Dolomiti. Il marmo è comunemente usato in tutta Europa nell'architettura industriale e religiosa. La serie Palizza è fatta in gres porcellanato interamente colorata e con uno spessore di 10 mm di uno splendore incredibilmente bello, facendolo assomigliare alle caratteristiche naturali di un materiale chiamato pietra di Palizzandro.

Il design di Palizza non solo ne riduce le debolezze tipiche di una pietra naturale, come l'inconsistenza di colore, la porosità, i limiti del colore e la venatura incontrollata, ma ne riporta in vita il fascino carismatico.



Also available in

Surface ;
Size (inch);
(mm.);

Natural / Glossy
24x24 / 24x48
600x600 / 600x1200



PALIZZA SERIES

Available in 600x600 mm. and 600x1200 mm.; all comes in the double finishes Natural and Glossy, which is suitable for various of geometrical solutions. Palizza is designed to blend in perfectly with its natural surroundings.

Disponibili nelle misure di 600x600 mm e 600x1200 mm; tutte proposte nella doppia finitura Naturale e Lucida, adatta alle varie soluzioni geometriche. Palizza è disegnata per armonizzarsi perfettamente con i dintorni naturali.



Available in size ; 50 cm.

PALIZZA SERIES

WASH BASIN

With innovative, advanced manufacturing processes we will not stop our achievements, COTTO brings in special effects to create a texture of porcelain that emerges from within the basin's body and resembles our masterpiece, the Marmo Granito. This outstanding basin is specially produced by hand. Each piece is made to create value beyond generic products.

LAVANDINO

Con innovativi e avanzati processi manifatturieri non interromperemo la nostra impresa, COTTO introduce effetti speciali che creano una struttura di porcellana che emerge dall'interno del lavandino e assomiglia al nostro capolavoro, il Marmo Granito. Questo lavandino eccezionale viene specificatamente prodotto a mano. Ogni pezzo è creato per dare valore ai prodotti generici.

PARADISO

PARADISE RE-IMAGINED

The revolutionary stone that is beyond imagination. The Paradiso series, inspired by the raw beauty of natural limestone and the movement in the vein, answer to many angles not only technical characteristics, but also beauty and originality. This line is available in four colors: black, white, light gray and dark gray; comes in two different dimensions 600x600x10 mm. and 600x1200x10 mm., with glossy finish.



IL PARADISO REINVENTATO

La pietra rivoluzionaria che va al di là dell'immaginazione. La Paradiso Series, ispirata dalla bellezza della pietra calcarea naturale e dai movimenti della sua venatura, risponde per molti versi non solo per le caratteristiche tecniche, ma anche per la sua bellezza ed originalità. Questa linea è disponibile in quattro colori: nero, bianco, grigio chiaro e grigio scuro, in due misure diverse, 600x600x10 mm e 600x1200x10 mm, con finitura lucida.



Paradiso White



Paradiso Light Grey



Paradiso Dark Grey



Paradiso Black



PARADISO SERIES

The different sizes and patterns allow for the creation of new metric matches and for using the same type of stone on both floor and walling application, maintaining an unostentatious and elegant design. Paradiso, with its sensual colors, graphic veining and chromatic depths, enriches space and defines its edges.

Le misure ed i disegni diversi permettono la creazione di nuovi abbinamenti metrici e l'utilizzo dello stesso tipo di pietra sia per i pavimenti che per le pareti, mantenendo un disegno sobrio ed elegante. Paradiso, con i suoi colori sensuali, la venatura grafica e le profondità cromatiche, arricchisce lo spazio e ne definisce i contorni.

All colors are also available in
 Surface ; Glossy
 Size (inch); 24x24 / 24x48
 (mm.); 600x600 / 600x1200

HIMMAPAN SERIES

In ancient Thai literature, Himmapan is a mythical forest filled with gorgeous exotic animals. These fantastical creatures were created from the imagination of Thai artists to reflect the ideals, religion and faiths of ancient Thais.

Crafted as part of Nature, this range of faucet and shower offers luxury and refinement through a shape inspired by features of Himmapan's winged creatures. To create an element of exclusivity, it is made with Swarovski Element. The exposed material on its surface represents the originality of human soul.

Its different aspects combine to simulate the state of Nirvana.

Nell'antica letteratura thailandese, Himmapan è una mitica foresta ricca di favolosi animali esotici. Queste creature fantastiche furono create dall'immaginazione degli artisti thailandesi per riflettere gli ideali, la religione e la fede degli antichi thailandesi.

Creata come parte della natura, questa gamma di prodotti di rubinetto e doccia offre il fasto e la raffinatezza attraverso le forme ispirate dalle creature alate di Himmapan. Per creare elementi di esclusività, è creata con elementi Swarovski. Il materiale esposto in superficie rappresenta l'originalità dell'anima umana.

I suoi diversi aspetti si combinano per simulare lo stato di Nirvana.



IN COLLABORATION WITH

HARNN

COTTO Signature Scent and Souvenir by
Harn Products
www.harnn.com

*COTTO Signature Scent e Souvenir da
Harn Products
www.harnn.com*



HARNN

APOSTROPHY'S

Multimedia and Interactive by
Apostrophy's the Synthesis Server
www.apostrophys.com

*Multimedia e Interazione da
Apostrophy's the Synthesis Server
www.apostrophys.com*

APOS TROPHY 'S



DEESAWAT

COTTO Decorative Furniture by
DEESAWAT
www.deesawat.com

*COTTO Decorative Furniture da
DEESAWAT
www.deesawat.com*

DEESAWAT

Thai Ceramic Co., Ltd.

1 Siam Cement Road, Bangsue,
Bangkok 10800, Thailand

Siam Sanitary Ware Industry Co., Ltd.

Siam Sanitary Fittings Co., Ltd.

36/11 Vibhavadee Rangsit Road,
Sanambin, Donmuang,
Bangkok 10210, Thailand

Contact:

cottoglobal@scg.co.th

www.cotto.co.th

COTTO[■]

Share the world pleasure.